

Было у тещеньки...

Русская народная песня

Обработка Я.Немировского

First system of musical notation, measures 1-5. The piece is in 2/4 time with one flat. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef.

6

Second system of musical notation, measures 6-11. The vocal line begins with the lyrics: Бы- ло у тещеньки

12

Third system of musical notation, measures 12-16. The vocal line continues with the lyrics: се- ме- ро зя- тьев Бы- ло у лас- ко- вой се- ме- ро зят

17

Fourth system of musical notation, measures 17-21. The vocal line continues with the lyrics: -ёв Гриш- ка зять, Ми- киш- ка зять, :

22

- хар- ка зять, Ма- кар- ка зять, Де- мен- т

27

зять, Кли - мен- тий зять, Ва- ню- шень-

33

ду- шень- ка лю- би - мый был зя- т

38

- ве!