

## ДЖОН АНДЕРСОН

Роберт Бернс

А.В.Раткевич

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The vocal line starts with a rest, followed by a series of eighth-note chords. The lyrics begin in the third measure:

Джон Ан-дер-сон ко-  
Джон Ан-дер-сон мой гда с то-  
бай де-  
ста- рый друг, мы

лил я хлеб и соль  
шил я хлеб и соль  
шис то-бо-ю в го-  
шис то-бо-ю в го-  
ру ру Я И по-  
ру ру Я И мно-  
гомно во-  
гомно во-  
лос дос-  
лос дос-  
твой твой гу-  
твой твой гу-  
стой был  
стый был

чё-рен точ-но смоль те-  
ви-де- ли с то- бо-  
чи-ре- ли с то- бо-

ны ты сне-  
ны ты сне-  
гом у-  
гом у-  
бе-  
гом у-  
ре-

The piano accompaniment features sustained notes and chords, providing harmonic support to the vocal line.

- лён  
- дём

Ты  
Не знал не - ма - ло  
раз - ни - ма - я

вьюг

рук

Так будь же счастлив лы - сый

И в зем - лю ля - жем мы вдво -

Джон - ем

Джон

Ан - дер - сон мой

друг