

РЕПЕРТУАР ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСТРАДЫ

ТОМ 2

Осень не права

А.Гльвин

Я знаю ос-ень не нра-ва о-на сердца околдо-ва-ла
в тебе люб-овье-щё жи-ва во мне любви уже не стало
и нежность в памяти храня пойми что я те-бе не нужен
и на за-ре был-о-го дня я не то-бо-ю был раз-бужен
И-щу не-нужны-е сло-ва и жду зимы Я знаю о-сень не права а
мы, а мы? В мо-ём ок-не в мо-ём ок-не за-кат по-
-гас, се-годня о-сень су-дит нас лишь только осень судит нас.

Мы быть любимыми хотим
Но слов любви не произносим
Себя когда-нибудь простим.
Ах, если б нас простила осень...

Пойми, что стала жизнь другой
Что не вернуть любви мгновения
Мы просто разные с тобой
И в этом наше преступленье...

п р и п е в

Ищу тебя

Л.Дербенёв Сm G7 А.Зацепин

Всег- да быть ря-дом не мо- гут лю- ди, всег- да быть вместе не мо-
-ви всё вре-мя мы ждём как чу- да, од- ной единственной ждём

5
- гут лю- ди, нель- зя люб- ви зем- ной люб- ви пы- лать без кон- ца
как чу- да, хо- тя дол- жна, о- на дол- жна сго- реть без следа

9
Ска- жи, за- чем же тог- да мы лю- бим, ска- жи, за- чем мы друг дру-
Ска- жи, у- знать мы смогли от- ку- да, что

13
- га лю- бим, счи- та- я дни, сжи- га- я сер- ца?

17
Лю- бь ты мо- я, а я тво- я лю- бовь и судьба?

Скажи, нам сколько пришлось скитаться,
Среди туманных миров скитаться,
Затем чтоб мы с тобою мы друг друга нашли?

А вдруг прикажет судьба расстаться,
Опять прикажет судьба расстаться
При свете звёзд на краю земли?

Не счесть разлук во вселенной этой,
Не счесть потерь во вселенной этой,
А вновь найти, любовь найти всегда нелегко!

И всё ж, тебя я ищу по свету,
Опять тебя я ищу по свету,
Ищу тебя среди чужих пространств и веков,

(повторить куплеты под нотной строчкой)

Скажи, мы сможем узнать, откуда,
опять мы сможем узнать, откуда,
Что ты моя, а я твоя любовь и судьба?

Пообещайте мне любовь

А. Вознесенский

Е. Крылатов

Музыкальный текст песни «Пообещайте мне любовь» с нотами и гармониями. Текст песни:

По-о-бе-щайте мне любовь пусть безо-тветну-ю Узнаю
 в облике любом е-ё при-ме-ты я и в целом мире ты пойми всего до-
 -ро-же мне то о-бе-ща-ни-е любви не-осто-рожно-е По-о-бе-
 -щайте мне любовь хоть на мгно-ве-ни-е хо-чу из-ве-дать э-ту боль как откро-
 -ве-ни-е Я за со-бой сожгу мос-ты не зна-я жа-лос-ти и всё про-
 -щу, но только ты, люби-по-жалуйста, люби люби по-жалуйста, люби, люби по-
 -жа-луй-ста. 1., 2. По-о-бе-щайте по-жалуйста, лю-би...

Пообещайте мне любовь
 такую нежную
 И мир для нас родится вновь
 маня надеждою
 Чтоб разлилась живой водой
 и песней грустною
 Любовь не может быть другой
 я это чувствую

Пообещайте мне любовь
 такую вечную
 Что будет длиться вновь и вновь
 до бесконечности
 Пусть не сорвутся никогда
 слова отчаянья
 Коль не минует нас беда
 пообещайте мне

ПРЕДЧУВСТВИЕ ЛЮБВИ

Н.Добронравов

М.Таривердиев

О - пять вес - на и нам по - ко - я нет случайный
 взгляд, за - кат как о - бе - щань - е. Об - рыв - ки фраз, мельк -
 - нув - ший си - лу - эт. мель - кнувший си - лу - эт, пред - чувствие любви, пред -
 - чувство любви, пред - чувство любви, пред - чув - стви - е люб - ви в ноч -
 - ном мол - чань - е Но ты при - шёл, не вспл - ну - ла звез -
 да да Раз - лу - ка мо - жет нас - ту - пить без
 встре - чи Зам - кну - лась дверь, у - мол - кли по - е - зда, у -
 - мол - кли по - е - зда и ти - ха - я и ти - ха - я, и
 ти - ха - я, и ти - ха - я пе - чаль лег - ла на пле - чи. но где - то есть о -

38 $D7^{(9)}$ Gm Gm

-дин счастли-вый миг друг дру-гу мы в тот миг все-го до-

43 $C7$ $A7$ D $D7$ Gm

-ро же Ты ждёшь меня Твой взгляд к сте-клу при-ник Пред-

48 Dm $E7$ Dm Gm $A7$

-чувствие пред-чувстви-е, пред-чувствие нас обмануть не

52 Dm Gm Bbm Dm

смо-жет Простой люб-ви та-инственный сю-жет

57 Gm Bbm Dm $D7^{(9)}$

случай-ный взгляд, за-кат, как о-бе-щанье о-

62 Gm Gm

-бровки фраз, мель-кнув-ший си-лу-эт... мель-кнув-ший си-лу-

66 Dm $E7^{(9)}$

-эт Пред-чувстви-е люб-ви... пред-чувстви-е люб-ви... пред-

69 Gm Dm

-чувстви-е люб-ви пред-чув-стви-е люб-ви в ноч-

72 Gm $A7$ Dm

-ном мол-чанье е.

Приглашение к вальсу

Н.Денисов

Ю.Саульский

На сотни верст ус-пе-ла жизнь нас разбросать
 При све-те звёзд да-вай грустить и вспо-ми-нать
 Представь на миг что в э-тот день и в э-тот час
 для нас с тобой зажглись ог-ни и мы вдвоём а не одни
 тан-цу-ем вальс тан-цу-ем вальс Пусть нам с тобой
 судьба давно не да-рит встреч но образ твой я всё равно
 су-мел оберечь... Преставь скорей что в этот миг как в первый раз
 коснёт-ся вновь из-да-ле-ка твоей ру-ки мо-я рука
 Прошу на вальс Прошу на вальс Вре-мя люб-ви
 вальс се-кунд вальс ми-нут звё-здный час

49 D D⁷ Gm⁷ C⁷ Am⁷ B^bmaj⁷ Gm
 Вре- мя люб- ви - вся жизнь мо- я вся жизнь твоя

55 E⁷(b5) Asus⁴ A⁷ A⁷ D
 наш вальс! Ах, как легко // На сотни вёрст успела жизнь

60 Bm⁷ Gmaj⁷ 1.,2. Gmaj⁷/A 3. G/A C#D
 нас разбросать... на сотни вёрст // Мм (закрытым ртом)

Ах как легко печаль разлук сметает вальс
 И у него две пары рук две пары глаз
 Не повторяй что развели дороги нас
 Пусть в этот час весенних грёз
 В сердцах у нас не будет слёз
 а будет вальс а будет вальс!

Ты мне поверь улыбкой глаз меня утешь
 Чтоб вальс потерь звучал для нас как вальс надежд
 Далёких дней живая нить не прервалась
 В разлуке мы не можем быть
 Не поздно нам всё возродить
 как этот вальс как этот вальс!

п р и п е в

На сотни вёрст успела жизнь нас разбросать...

Пусть не кончается дождь

В.Сюткин Е.Хавтан

Хму- ры- е се- ры- е ту- чи спрята- ли
 В мок- ру- ю сь пойман го- род и ни- ку-
 в небе лу- ну дождь бьет по
 да не уй- дешь мы бу- дем
 стеклам всю ночь на- про- лет мы у не-
 вместе с то- бой в э- ту ночь пусть не кон-
 -го -ча- ет- в пле- ну дождь Сло-вно в по- лус-не
 -ся дождь
 при- кос- нуть к те- бе не-
 гу- ба- ми ты шеп- ни мне
 -ба- ми ты шеп- ни мне
 "Люблю" и пусть ни- ког- да ни- ког- да не кон-
 -ча- ет- ся дождь Сло-вно // дождь. Ни- ког-
 -да не кон- ча- ет- ся дождь Ни- ког-
 -да не кон- ча- ет- ся дождь

Для женского голоса

Ради тебя я в этот мир пришла

Слова Гульрухсор САФИЕВОЙ

Перевод с таджикского Татьяны Кузовлевой

Музыка Аллы СИВАШОВОЙ

Музыкальная партитура песни «Ради тебя я в этот мир пришла». Партитура включает ноты для голоса и фортепиано, аккорды и текст песни. Музыка написана в тональности Bb (два бемоля) и 4/4 такта. В начале песни используется 2/4 такт. Партитура состоит из 25 тактов, разделенных на 8-ми тактовые фразы. В конце песни есть две альтернативные концовки (1. и 2.).

Текст песни:

Ра-ди те-бя я в этот мир пришла ра-ди тебя, чтоб быть с то-
 -бо-ю ря-дом чтоб изле-чить тво-и не-дуг-и взгля-дом, спас-
 -ти тебя и у-беречь от зла и в горький час твоею быть от- -ра-дой, ра-ди те-бя
 я в э- тот мир при- ла Ра- ди те- бя я в э- тот
 мир пришла, ме- ня о- клик- нул ты, я по- я- ви- - лась! Бла-
 -ла звеня го- ра възды ма- лась глы бо- ю зем- но- ю И
 -го- да- рю за то, что мне от- кры- лось, за свет, за боль. ко- то- ры ми жи-
 смерть как прежде спо- ри- ла с лю- бо- вью Жизнь возго- ра- лась слов- но от ог-
 -ла, за ту лю- бовь вне- зап- ну- ю, как ми- лость.... Ра- ди те-
 -ня Все э- то бы- ло бы- ло до ме- ня.... Ра- ди те-
 -бя. ра- ди те- бя я в э- тот мир при- шла... И до ме- //
 -бя ра- ди те- бя я в э- тот мир при- //
 -шла!

28 G^b Cm D^b E^bm

32 G^b G^b (можно петь октавой выше)

36 C^b6 G^b Но е-сли вдруг те-бе я

38 C^b6 E^bm^7 A^bm^7 D^b6 в тя- гость ста- ну и всё вок-руг о-би-дой,

41 B^bm E^b7 A^bm^7 D^b7 E^bm как ту-ма-ном за-тя-нет-ся и до-го-рит до тла, за-

44 A^bm^7 D^b7 G^b B^bm B^b7 Gm -тя-нет-ся и догорит до тла за-тянет-ся и дого-рит до тла уй-ду с пу-ти уй-ду с пу-

48 Cm^7 F^7 E^b E^b B^b -ти тво-я тропа свет-ла... Уй-ду с пу- // -шла! Ра-ди те-

-бя я в этот мир приш-ла!



Уйду с пути! Твоя тропа светла!
 Уйду с прощальными, с печальными глазами.
 Я не отягощу тебя слезами. И вслед за мной уйдёт моя беда
 Моя любовь уйдёт, куда - не знаю...
 Ради тебя, ради тебя я в этот мир пришла!
 Ради тебя я в этот мир пришла!

Радуга-дуга

Слова Л.Стюф

Музыка В.Дробыша

Умеренно

Музыкальная партитура для гитары в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метр. Песня начинается с аккорда Dm. В течение произведения используются следующие аккорды: C, Gm, Dm, C, Gm7, C, Dm, C, Gm, Dm, C, Gm7, C, Bb, A7, Dm, G, Gm, A7, Dm, Bb, Gm, Db, F, Bb, Gm, A7, Dm, Bb, Gm, C, F, Bb, Gm, A7, Dm.

Ра- ду- га - ду- га ме- ня зо- вёт и я по ней пой- ду пой- ду
Я сво-ю звезду уз- на- ла и те-перь свою лю- бовь най- ду
Как вол- шеб- на- я меч- та моих
да- лё- ких снов при- дёт ко мне так любовь придёт и су- ма
сведёт только ты ко мне пос- пеши так придёт любовь сто ночей
без сна Пода- ри ско- рей я твоя весна я любовь

Ты не сможешь мне ответить "нет"
Ты утонул в моих глазах
Поцелуем будет твой ответ
И так захочешь рассказать
Как волшебная мечта
Моих далёких снов
Придёт ко мне

припев

Рижское взморье

О.Чупров

А.Кальварский

Музыкальное произведение «Рижское взморье» в 6/8 такте. Автор музыки — О. Чупров, автор слов — А. Кальварский. Музыка начинается с форте-пьяно (f) и имеет характерный ритмический рисунок. Основные аккорды: Am⁷, G/A, Dm⁷, Em⁷, Esus⁴, D⁹, F/G, G^{b6}, Cmaj⁷, D/E, Am⁷, D⁹.

Все за- пол- не - ны пля- жи и сол- нце в у- да- ре
(мы) G/A Am

э- то бу- дет по- том, ког- да ле- то в раз- га- ре
Am⁷ G/A

А по- ка ду- ет рез- кий, по- ры вис- тый ве- тер
Dm⁷ Em⁷ Esus⁴

Мы чу- жи- е е- му- он нас хо- ло- дом встре- тил!
Am Am⁷ Am⁷ D⁹

Припев
Толь- ко вспых- ну- ли зо- ри Толь- ко вспых- нули зо- ри
D⁹ F/G G^{b6} Cmaj⁷

слов- но не бы- ло хо- ло- да хо- ло- да не бы- ло не бы- ло ть- мы
D/E Am⁷ Am⁷ D⁹

Э- то Риж- ско- е взморье Э- то Риж- ско- е взмо- рье
D⁹

Э- то Риж- ско- е взморье и мы толь- ко мы.

30 Φ Em⁷ Fm^{7(b5)} E/F \sharp E/F \sharp F+⁵ Bm⁷

встре - тил

33 Bm⁷ E⁹ E⁹

Толь-ко вспькну-ли зо-ри

36 G/A G \flat 6 Dmaj⁷

холо-да холо-да не бы-ло не бы-ло тьмы

39 E/F \sharp Bm⁷ Bm⁷

Э-то Риж-ско-е взмо-рье Э-то Риж-ско-е

42 E⁹ E⁹ Gmaj⁷

взмо-рье Э-то Риж-ско-е взмо-рье и

45 E/F \sharp Bm D \flat 6

мы толь-ко мы! Э-то Риж-ско-е

48 Gmaj⁷ E/F \sharp Bm

взморье и мы только мы...

Нас давно не пугает любое ненастье
 Ведь привыкло к нему наше позднее счастье
 По пустынному пляжу бредём молчаливо
 Одинокая чайка кричит сиротливо...

п р и п е в

Все заполнены пляжи и солнце в ударе
 Это будет потом когда лето в разгаре
 А для нас эта ночь, эта грусть, этот ветер...
 Этот ветер, который нас всё таки встретил

п р и п е в

Старый граммофон

Наум Олев

Игорь Якушенко

В темпе и в характере регтайма

Музыкальная партитура с нотами и русскими текстами. Ключ: Bb, метр: 4/4. Аккорды указаны над нотными строками.

Граммо- фон до-по-топ- ный с большой тру-бой мы в чу-ла- не-нашли вче-

5 -ра И вне-зап-но какбуд-то са- ма со- бой вдруг у-па- ла на диск иг-

9 -ла Чёр-ный диск за-вертел-ся и слёг-кимскри-пом из тру-бы раздался

13 звук Мо-тив-чик все-ми забы-тый все-ми-забы-тый раз-дал-ся

17 **1.** F Db7 Gb Gb/F Em7 Eb7 Db/F Adim/Gb Eb7/G вдруг Где-то под солн-цем пре-рий В пус-той та-

22 Ab9 Db7 Gb Db7 вер-не в чу-жом кра-ю

26 Gb Gb/F Em7 Eb7 Db/F Adim/Gb Db7/Gb Джо-ни у-ви-дел Мэ-ри О Мэ-ри

30 Ab9 Db9 Gb Мэ-ри я вас люб-лю!

34 **2.** Bb Bb/A Abm7 G7 "Зна-ют в лю-бой та-вер-не, я слов на

38 C^9 Cm F^7 B^b $F\#7$
 ве- тер не го- во- рю

42 B^b B^b/A $A^b m^7$ G^7 F/A $E dim/B^b$ G^7/B
 Джо- ни вы мне по- верь- те О Джо- ни
 Джо- ни я вас люб- лю

46 B^9 Cm^9 $F^6/9$ B^b E^b B^b E^b B^b
 Джо- ни я вас люб- лю

50 ♩ F Am/C $D dim$ C^7/E F F^7 E^7 E^b7 D^7 C/E $D dim/F$
 // мне: "Сколь- ко вок- руг ков- бо- ев

54 $D^7/F\#$ G^7 F $B^b dim$ G^7 C^7 F/A $A^b dim$
 но не на- шла я судь- бу сво- ю.

58 Gm^7 C^9 F^6 F^7 E^7 E^b7 D^7 C/E $B dim/F$
 Джо- ни от вас не скро- ю

62 $D/F\#$ C/E D^9 G^9 D^7 G^9 $Fmaj^7(6/9)$
 О Джо- ни Джо- ни О Джо- ни Джо- ни

66 D^7 B^b6 $B dim$ $B^b maj^7/C$ $C^6/9$ $Fmaj^7(6/9)$ E^7 E^b7
 О Джо- ни Джо- ни я вас люб- лю

70 D^7 C/E $D dim/F$ $D/F\#$ G^7 $B^b maj^7$ $F^6/9$ F
 О Джо- ни Джо- ни я вас люб- лю

Вдвое медленнее

Может быть чей-то дед много лет назад
Под мотив тот грустил не раз
И часами ловил чей-то режный взгляд
Было всё как у нас сейчас
И девчонки вздыхали ведь славный Джони
Был отчаянный ковбой
И мчали мальчиков кони, мальчиков кони
Искать любовь

Знают в любой таверне
Я слов на ветер не говорю
Джони вы мне поверьте
О Джони Джони я вас люблю

Пусть наивны слова устарел мотив
Вновь и вновь старый диск кручу
Словно к сердцу любимого я слова
В этой песне найти хочу
Мне бы очень хотелось что б ты примчался
За мною на коне
И эту старую песню старую песню
Ты спел бы мне.

Сколько вокруг ковбоев
Но не нашла я судьбу свою
Джони от вас не скрою
О Джони Джони я вас люблю!

Старый граммофон

♩ Регтайм

Н.Олев

Аранжировка для смешанного дуэта
В.Малишова

И.Якушенко

D Fdim D Gdim A^bdim D⁷ Граммо-

G⁶ D⁷ +5 G⁶ A^bdim Am⁷ D⁹ фон до- по- топ- ный с боль- шой тру- бой Мы в нула- не наш- ли вчера И вне-

Am⁷ A^bdim Am⁷ D⁹ Gmaj⁷ Dmaj⁷(+5) Gmaj⁷ - зап- но, как буд- то са- ма со- бой, вдруг у- па- ла на диск иг- ла Чёрный

Am⁷ B^bdim Am⁷ A^bdim Am⁷ D⁷ диск за- вер- тел- ся и с лёгким хри- пом из тру- бы до- нёс- ся звук Мо- тив- чик

Am⁷ D⁹ D Edim D⁷ 1. G G[#]dim⁷ B^b7 все- ми за- бы- тый все- ми за- бы- тый раздал- ся вдруг

21 E^b E^b/D $C^{\#m7}$ C^7 B^b/D $F^{\#dim}/E^b$ C^7/E

Там под солн-цем пре-рий Ах

Где-то под солнцем пре-рий в пус-той та-

25 F^9 B^b7 E^b B^b7

Джо-ни Джо-ни

-вер-не в чу-жом кра-ю

29 E^b E^b/D $C^{\#m7}$ C^7 B^b/D $F^{\#dim}/E^b$ B^b7/E

"Джо-ни, Джо-ни, О, Джо-ни

Джо-ни у-ви-дел Мэ-ри "О, Мэ-ри,

33 F^9 $B^b6/9$ E^b 2. G $G^{\#dim7}$ B^b7

Джо-ни я Вас люб-лю!"

Мэ-ри, я вас люб-лю!"

В-бовь

38 E^b E^b C^7

"Зна-ют в лю-бой та-вер-не я слов на

42

ве - тер не го - во - рю

46

Мэ - ри вы мне по - верь - те о Мэ - ри

50

Мэ - ри я вас люб - лю!"

55

"Сколь - ко вок - руг ков - бо - ев но не на -

59

-шла я судь - бу сво - ю

O yes yes, yes!

63

B^b B^{b7} A⁷ A^{b7} G⁷ F/A F^bdim/B^b G/B F/A G⁹

Джо- ни, от вас не скро- ю, о Джо- ни,
 О Ма- ри Ма- ри

67

C⁹ G⁷ C⁹ G⁷

Джо- ни, о Джо- ни. Джо- ни, о Джо- ни
 О, yes! О, yes!

71

E^b6 F^bdim E^bmaj⁷ F^{6/9} B^b6 A⁷ A^{b7} G⁷ F/A G^{dim}/B^b G/B

Джо- ни я Вас люб- лю О, Джо- ни
 Ма- ри я Вас люб- лю!

75

C⁷ E^bmaj⁷ F^{6/9} B^b

Джо- ни я Вас люб- лю!
 Ма- ри я Вас люб- лю!

Танго втроём

К.Арсенев

И.Зубков

5

9

Вm C#7(b5) Вm Em Вm

Ма-ленький зал Аккор-де-он В по-лум-ра-ке пары в танце вечной борьбы кру-

13

F#7 F#7 Вm Вm F#7

-жат-ся легко в танце сплелись как лёд и о-гонь Видишь как о-на при-жи-

17

F#7 Вm Em C#7(b5) Вm G7 F#7 Вm

-ма-ет-ся всё бли-же и лю-бит и смотрит с тос-кой Толь-ко е-го

21

C#7(b5) Вm Em Вm F#7 F#7

хо-ло-ден взор на при-зыв любовной страсти не от-ве-ча-ет он ни че-го

26

Bm Bm Em Bm F#7 Bm F#7 Bm

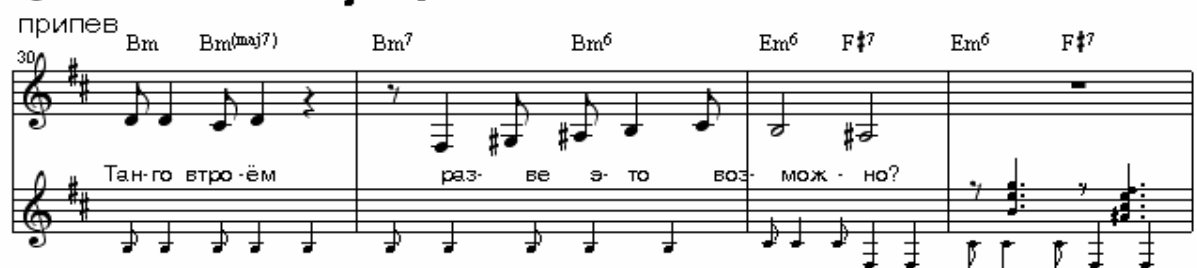


И в е-ё о-бья-тях он меч- та-ет о дру- гой

припев

30

Bm Bm(maj7) Bm7 Bm6 Em6 F#7 Em6 F#7



Тан-го втро-ём раз- ве э-то воз- мож-но?

34

Em6 Em7 Bm F#7 Am6 B7



Тан-го втро-ём и не может ре- шить- ся ду- ша

38

Am6 Am7 Em/C B7 Em Em C#7(b5)



Танго втро-ём кто-то дол-жен уй-ти что-бы не ме-шать и-ли

42

Bm^s Em6^s Bm F#7^s Bm^у Em Bm



мож-но е-щё про-дол-жать э-то тан-го втро-ём

46

Bm



2. Шаг и пок-лон

2 Шаг и поклон Лёд и огонь Лишь дыканье в полутьме
И тени скользят С сквозь дым сигарет
Слились тела в жестокой игре
Холод растопить хочет безуспешно пламя
Бывает и плачут любя
Но смотрит он мимо неё
И мечтою о другой душа его живёт

Ты говоришь мне о любви...

Л.Дербенёв и И.Шаферан

Э.Колмановский

Свободно, как бы импровизируя

Dm Gm7 C7 Fmaj7 Bbmaj7 Gm6 A7 Dm

Ты го-во-ришь мне о любви, а разго-вор напрасно на-чат Слова я

Gm7 C7 Fmaj7 Bbmaj7 Gm6 Eb7(5,4,9) Gm7/A A7

слу-ша-ю тво-и но ни-че-го о-ни не зна-чат. Мо-жет

Gm6 A7 Dm Gm C7 Fmaj7 F7 D7/F#

ты на све-те лучше всех, только э-то сразу не пой-мёшь Од-на сне-

Gm A7(b9) Dm +7 Dm/C Bbmaj7 Dm/A Gm6 A7 Dm

-жин-ка е-щё не снег, е-щё не снег, одна дождин-ка е-щё не дождь.

Когда -нибудь, но не теперь,
Придёт любовь, чтоб стать судьбою
Придёт как ливень, как метель,
Всё заслонив вокруг собою

п р и п е в

И может быть, вдруг, я сама
Тебе в глаза взгляну иначе
И станут вещими слова
Что ничего сейчас не значат

п р и п е в

Эти летние дожди

Слова С.Кирсанова

Для высокого мужского голоса

Музыка М.Минкова

Э - ти лет - ни - е дожди Э - ти ра - ду - ги и ту - чи

Мне от них как будто лучше буд - то что - то впе - ре - ди

Буд - то бу - дут острова не - о - быч - ны е по - ез - дки

на цве - тах ро - сы под ве - ски ве - чно све - жая тра - ва буд - то

бу - дет жизнь как та где дав - но у - же я не - был На ду -

- ше как в синем не - бе пос - ле лив - ня чис - то - та

1. после ливня чис - то - та 2. Но о - пом - нись // ди

Э - ти лет - ни - е дожди э - ти ра - ду - ги и ту - чи

Мне от них как будто лучше буд - то что - то впе - ре - ди

2. Но опомнись, рассуди
 Кака непрочны как летучи
 Эти радуги и тучи
 Эти летние дожди
 Нет не будет жизнь как та
 Где давно уже я не был
 На душе как в синем небе
 После ливня - чистота

Это просто сон

Слова И.Гуреевой
Неторопливо

Музыка И.Крутого

The musical score is written in G major, 4/4 time, and consists of eight staves of music. The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. Chords are indicated above the staff lines. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The lyrics are in Russian and describe a dream-like state.

Зна-ю что ты при-дёшь Снова за-кру-жит ночь
в тан-це сво-ём ме-ня с то-бой вдвоём
Из рук ла-донь тво-ю больше не от-пу-щу
не-ос-то-рож-но, нег, невозмож-но, больше не от-пу-щу
Только э-то просто сон я не знаю что мне де-лать с э-тим
слышу го-лос твой но он где-то да-ле-ко, он где-то свет-ром
Мир как буд-то сквозь стек-ло ан-гел на двоих о-дин, ты зна-ешь
и о-пять свобод-но у-ле-та-ешь птицей за мо-ё ок-но

Chords: Em⁹, D, D⁶, Cmaj⁷, D, Em⁷, Em⁹, D, Em⁹, Cmaj⁷, Am⁶, Am, B^b7, Em⁷, Am⁹, D, D^{#dim}7, Em, G/D, Cmaj⁷, Am⁶, B⁷, Em⁹, Em⁷, Am⁹, D, D^{#dim}7, Em, G/D, Cmaj⁷, Am⁹, B⁷, Em

33 *G* *Cmaj7*
 Как мне пе-ре-дать что... как мне раска-зать как

37 *D* *G* *Em*
 боль-но мне лишь в па-ре строк

41 *Em* *Am7*
 Толь-ко от-пус-ти-те я смо-гу быть силь-ной

45 *Am* *B7* *§*
 толь-ко дай-те сде-лать вдох

49 *B7* *Em* *D* *Cmaj7* *Am9*
 пти-цей за мо-ё ок-но и о-пять свободно у-ле-та-ешь

53 *B7* *Em*
 пти-цей за мо-ё ок-но

Вы вспомните меня, когда -нибудь...

Е.Ростопчина

Е.Крылатов

Вы вспом-ни те ме-ня ког-да -нибудь, но поздно Ког-

4 - да в сво - их сте - пях да- лё- ко бу- ду я ког- да на-

6 - дол- го мы на ве- ки бу- дем роз- но тог-

8 - да пой- мё- те Вы и вспом- ни- те ме- ня Про-

10 - е- хав и- ног- да пред до- мом о- пус- те- лым где Вас всег-

12 - да встречал ра- душ- ный мой при- вет Вы

14 гру- стно спро- си- те "Так здесь е - ё уж нет?" И

16 ми- мо то - ро- пясь мах - нув сул- та- ном бе- лым Вы

19. Em B7 1.-4. Em
 вспомни - те ме - ня Вы вспомни - те ме - ня Вы

21. 5. Em B7 Em
 вспомни - те ме - ня Вы вспомните ме - ня

Вы вспомните меня не раз когда другая
 Кокетством хитрым Вас коварно увлечёт
 И не любя в любви Вас ложно уверяя
 Тщеславыю своему Вас в жертву принесёт

Когда уста её на клятвы тароваты
 Обеты льстивые Вам станут расточать
 Что б скоро бросить Вас и нагло осмеять

С ней первый сердца цвет утратив без возврата
 Вы вспомните меня Вы вспомните меня

Когда, избави Бог! Вы встретите иную
 Усердную рабу всех мелочных сует
 С полсердцем лишь в груди с полдушой - такую,
 Каких их создаёт себе в угоду свет

И это существо Вас на беду полюбит
 С жемчужною серьгой иль с перстнем наравне
 И Вам узнать даст горести одне

И Вас, бесстрастная, измучит и погубит
 Вы вспомните меня, Вы вспомните меня

Две мечты

И.Шаферан

Ю.Саульский

Музыкальная партитура с нотами и текстом песни «Две мечты».

Ноты: Gm, Bb, C7, Fmaj7, Bb, Gm, A7, Dm, Gm, C, Fmaj9, Bb6, Gm6, B9, A7, A7, D, Bm, Em, A7, D, Bm, Em, A7, Bb7, C7, F.

Текст:

Я не знаю дом где ты жи- вешь не знаю
 -вил за стол- ко дней. И как зо- вут ме- ня не
 -бя в тол-пе Но ког-да сту-
 зна- ешь ты Но ког-да не
 -чит о- сен- ний дождь Ког-да не спра- вить- ся с тос-
 спи- тся по но- чам Я стать хо- чу меч- той тво-
 -кой Мо- я меч- та о- пять ле- тит к те- бе.
 -ей Что б где- то встре- тить- ся мог- ли меч- ты
 О- сен- ни- -е до- жди размо- ют все пу- ти но бу-дем
 вместе мы сто- бо- ю вместе мы Зи- ма при- дет бе- ла за- кро- ет
 не- бо мгла но бу-дем вместе мы сто бо- ю вместе мы За даль- ний
 по- во- рот до- ро- га по- ве- дёт но бу- дем

27 Gm D

вместе мы, сто бо - ю вместе мы И пусть се - бе са - мой не ве - рю
 Vm E7m A7

30 я по - рой но бу - дем вместе мы сто бо - ю вместе мы всег -
 Dm Dm Gm C7

33 - да. 2. Ты ме - ня ни ра - зу не встре -

Жёлтый лист осенний

Вставка на скэт В.Малишова

Музыкальная партитура песни «Жёлтый лист осенний» в тональности D-мажор, метр 4/4. Партитура включает вокальную линию с лирическими текстами и аккомпанемент с гитарными аккордами (Em, F#7, Bm, A7, D, G). Музыка разделена на две системы: первая система (такты 1-4) и вторая система (такты 5-13). Вторая система содержит две вариации мелодии (1. и 2.), каждая из которых сопровождается своим текстом. В конце второй системы (такты 11-13) присутствует скэт-пение, обозначенное символом «Φ».

Жёлтый лист осенний вьётся в не-бе-сах о те-бе мечтаю я в своих мечтах
 Я всё чаще вижу э-тот стран-ный сон ты со мной танцуешь

ты в ме-ня влюб-лён. И я те-бя попреж-не-му люб-лю. И я те-бя по-
 прежне-му и-щу. И ты меня когда-ни-будь поймёшь, и подойдёшь и за руку возьмёшь.Φ

за ру-ку возьмёшь. Па па па па па да ба па па па да ба па

па па па па ба па ба па да ба па ба да ба ува.

Жёлтый лист осенний
 Кружит с высоты
 Вот опять разбиты
 Все мои мечты

Платье не по росту
 Нету красоты
 На меня такую
 Не посмотришь ты

припев

Жёлтый лист осенний
 На земле лежит
 Отчего же голос
 Снова так дрожит?

У моей подруги
 Длинная коса
 Поглядел в её ты
 Синие глаза

припев

Звезда моя

Слова С.Гребенникова

Для мужского голоса

Музыка В.Газаряна

G Vm C7

1 - Там в тишине не-бес о-громен мир чудес там веч-ный звез-до-пад там

4 F#7 B7 E7(9) Fmaj7/A

во все-ленной ты-ся-чи преград. Там в лаби-рин-те звезд я о-ты-скал тебя, меч-дам мечту я ве-рен ей все-гда о-

7 D9 G9 Cmaj7

-та мо-я да-лё-ка-я звез-да лу-чис-та-я да-лё-ка-я звез-на мо-я да-лё-ка-я звез-да

10 Am F#7 B7(9) Em Coda

- да лю-бовь мо-я да-лё-ка-я звез-да

13 Cmaj7 Vm Cmaj7

2- К мечте не-лё-гок путь но вспять не повернуть Прой-дут в пу-ти го-да о
3- В пу-ти сле-пя-щий след пы-ла-ю-щих пла-нет Маг-нит-ные по-ля пре-

16 1. F#7 B7 2. F#7 B7 Piano

них не по-жа-ле-ю ни-ког-да Я не пре-в-гра-да-ми не ста-нут для меня!

18 E7(9) Am D9

21 Dmaj7 Cmaj7 Am

24 F#7 B7

Там в лаби-В

Зимний вечер

Слова Н.Тряпкина

Для мужского голоса

Музыка А.Брицына

Latina B^b7 E^b E^b45

За- кро- ю ста- вни вне- су вя- зан- ку... О-

4 A^bmaj7 Gm7 C7 Fm

- кон- чен день На ста- рой кры- ше сры-

7 A^bmaj7 Fm A^b/B^b B^b E^b/C B^b

- ва- я драг- ку ду- рит ме- тель В лес-

10 D^b/E^b D^b/E^b E^b7 A^bmaj7

- ну- ю те- мень у- но- сит ве- тер со- ба- чий вой

13 B/D^b E^b Cm Bm7

А нам так слав- но при- яр- ком све- те, а

16 E^b/F F9 F7 A^b/B^b

мы с то- бой а мы с тобой 2 Py W

Пылает печка... Сними сапожки
 Моя краса
 Заносит выюга пути-дорожки
 Скрипят леса
 На снежных окнах - седая просинь
 Густой убор
 Гуляет выюга, стучатся лоси
 На тёплый двор, на тёплый двор

Гуляет ветер, швыряет ветер
 Обрывки хвой
 А мы смеёмся, а мы как дети,
 А мы с тобой
 А мы попросим, а мы попросим
 Петучий снег
 Чтоб даже лоси в глухом заносе
 Нашли ночлег, нашли ночлег

Для мужского голоса

Лунатик

В.Сюткин

Е.Хавтан

Am⁶ F⁹ E⁹ Am⁶ F⁹ E⁹ Am⁶ F⁹ E⁹

Креп-ко спит го-род и подняв во-рот ночью я из до-ма выхо-
Я и-ду вы-ше пря-мо на кры-шу и по ней хо-жу как по но-

Am⁶ Dm⁶ Am⁶ Dm⁶ Am⁶

жу Све-тит над Москво-ю жёл-та-я лу-на

Dm⁶ Am⁶ Fmaj⁷ E⁷ Dm⁶ G⁷ Am⁶

Мне се-год-ня ночь ю сно-ва не до сна Прос-то я лу-на-тик
Я гля-жу на го-род

Vm⁷ E⁷ Am⁶ Dm⁶ G⁷ Am Fmaj⁷ E⁷ Am⁶

и ког-да не сплю По но-чам по кры-шам поб-ро-дить люблю
сэ-той вы-со-ты и по-ют мне пес-ни чёр-ны е ко-ты

Где-то там ниже
Снова я вижу
Жёлтые огни ночных авто

До утра буду
Я считать трубы
Их на этих крышах ровно сто

Для женского голоса

Мечта

Л. Дымов

В. Чернышов

Как много нам да- но рас- све- та пла-мень а- лый

В ве-сенний сад ок- но но э- то - го нам ма-

- ло Нас манит путь большой мятежный беско- не -

- чный И-дём мы за меч- той и - дём дорогой ве- чной.

Во веки на земле
Мечта не умирает
Горит звездой во мгле
Горит не угасает

Идём путём земным
На дальний свет знакомый
потом передадим
Свою мечту другому

И виден этот свет
От каждого порога
мечтою он согрет
И это очень много

И если в этот миг
Сиянье не померкнет
Прекрасен будет мир
И будет он бессмертен

Для освоения подходов к верхнему регистру женского голоса

Не люблю прощания

В.Харитонов

И.Якушенко

Gm^9 Cm^7 Cm^6 Gm^9 Cm^6 Cm^7
 Клинья журавлей в про- си- ни Грустно стало мне о- сенью
 G^7sus^4 G^7sus^4 G^7 Cm E^bm^7 Cm Cm E^b Cm D^7sus^4
 5 теплых летних дней про- сим мы Может не напра- сно ждем тепла о- сенью!
 D^7sus^4 D^7 Gm^9 Cm^6
 9 Листья мне в окно бро- ше- ны
 Gm^9 Cm^6 Cm^7 F B^b7
 13 словно крылья птиц сло- же- ны Лето словно день про- жи- ли
 E^b Cm E^b Cm^7 D^7sus^4 D^7
 17 и воспо- ми- нанья о- жи- ли о- жили А в да-
 Gm E^b Cm D^7 Gm
 21 - ли а в да- ли жу- рав- лей строч- ка даль- ня- я ты лю-
 Gm E^b Cm^7 D^7sus^4 D^7 Gm
 25 - бовь не де- ли, не хо- чу, не люблю про- ща- ни- я!

2 - Я к тебе лечу мысленно
 Как она проста, истина.
 Было так легко, весело,
 Словно птицам в небе вместе нам,
 Вместе нам.

Листья мне в окно брошены
 Словно крылья птиц сложены
 Лето словно день прожили
 И воспоминанья ожили, ожили

Недопетая песня

Я.Гальперин

А.Хаславский

Am⁷ D⁷ G+⁷ C+⁷

В каждой черточке своей вижу горечь прежних дней
Как мгновенье ни-е прошло э-то ле-то и теп-ло

5 Am B 1. Em B⁷

не ве-зу-че-ю была ты, судьба, на-вер-но
как я ве-ри-ла е-му словно

9 2. Em B Am D

сер-дцу сво-е-му! За-те-ря-лось ле-то сре-ди горьких трав

13 G C Am B

недо-пе-той пес-ней ка-жется любовь

17 Em Am D

Кто же ви-новат был кто же был неправ

21 G C Am B Em

спрашива-ем се-це вновь и вновь.

Предраассветная
роса
Словно осени
слеза
Все мне
вспомнилось опять
Этой ночью долгой

Я одна с судьбой
кружу
Но кому я
расскажу
Что я верила ему
Словно сердцу
своему

припев

Неповторимый миг

Б. Заболотских

В. Рубашевский

Над бес-ко-не-чно-стью степной Над мо-рем
 за-мер-ших цве-тов День за-ни-ма-ет-ся зем-ной
 под-го-мон птичь-их го-ло-сов Плы-вёт над
 на-ми веш-ний дым При-зв-но го-лу-бе-ет
 вьсь Ос-та-но-вись! Ос-та-но-вись вок-руг се-
 -бя ты о-гля-нись ведь э-тот мир не-пов-то-рим
 не пов-то-рим!
 Как хо-ро-ш'

Как хорошо в степи вдвоём
 Гадать о счастье по цветам
 искать его весь день кругом
 А счастье бродит по пятам

Оно льёт ливнем проливным
 И песней улетает вьсь

припев

Нам жизнь дана всего одна
 Рецепта нет её продлить
 Пусть снежно светит седина
 Но всё равно прекрасна жизнь

Взгляни- простором голубым
 Над нами распнулась вьсь

припев

Осень

Gm Fm Ebm D Gm Eb A

О- сень обвен - чалась с листопадом Город ку - па - ет дождь

5 Gm Fm Ebm D Gm Eb D

Где то всплакнуло небо звездопадом скоро сво - ю звез - ду ты найдешь

9 Bb Bb7 Eb D 1. Gm Eb D

Ве - тер у - то - нул в мечтах о див - ном ле - те, помн - ю всег - да
Дво - е по - за - бы - ли о - бо всем на

13 2. Gm Eb D Gm Eb7 D7

све - те, по - ют го - ро - да. О - сень! Поте - ря - ла башмачок хру -

17 Gm Eb7 D7 Gm Eb7 D7

тальный в валь - се кру - жа Скрипка, так рас - строга - на и так пе -

21 Gm Eb7 D7 Bb Bb7 Eb D7

- чаль на, рас - строга - ла нас! Мир та - ет в нежном тан - це лю -
Ночь прячет месяц в крыльях сво -

25 Gm 1. Eb D 2. Eb D Gm

- бви Ру - ки сплелись. \ све - чи заж - глись. О - сень! обвен -
- их

29 Fm Ebm D Gm Eb A Gm

- чалась с листопадом Рано у - мылся город дождем. Где - то всплакнуло

33 Fm Ebm D Gm Eb D Gm

небо звездопадом, Рамы за - пы - ла - ли огнем. \ О - сень!

Счастливый день

Г.Георгиев

А.Киселёв

Музыкальный текст песни «Счастливый день».

5 О, счастли- вый день! Я бла- го- дарю не- бо и зарю

11 за вол- шеб- ный свет! О, счастли- вый день,

15 где ж ты рань- ше был? Ты мне по- да- рил

19 взял и по- да- рил счастья и на- дежд бу- кет.

23 Ид- ти по жизни я хо- чу, хо- чу, хо- чу, сле- дом за тобой

27 Сме- ясь от счастья я кру- чу, кру- чу, кру- чу, тёп- лый шар земной.

31 О! О! W - вым был!

О счастливый день, светлый день удач,
Ясных глаз не прячь и не будь упрямым.

О счастливый день, мне твой добрый свет
Дал на много лет столько новых сил.

О счастливый день задержи свой бег,
Будь как человек, словно человек
Добрый и к моим друзьям.

О счастливый день, будь ещё добрей,
Чтоб у всех людей на земле моей
Каждый день счастливым был!

припев

припев

Сегодня и всегда

В.Татаринов

А.Киселёв

The musical score is written in G major, 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Все бе-ды сто-ро-ной судь-ба ко мне щедра и ты о-пять со мной се-годня и вче-ра, се-год-ня и вче-ра. И сно-ва хо-ло-да. Све-ти мне как звезда, се-год-ня и всег-да! Я го-лос твой лов-лю, Я об-раз твой леп-Ты веч-на-я звез-да, Ты веш-ня-я во-лю Я встре-чу то-роп-лю, люб-лю те-бя. люб-лю. -да, Люб-лю те-бя, люб-лю, се-год-ня и всег-да!"

Твой голос узнаю
Я в рокоте реки
В неведомом краю
Разлуке вопреки

Попробуй откажись
От солнца и весны
Как воздух и как жизнь
Друг другу мы нужны

Разлуке вопреки
Накатаны пути
Чтоб рядом мне идти
Скгодня и всегда!
припев

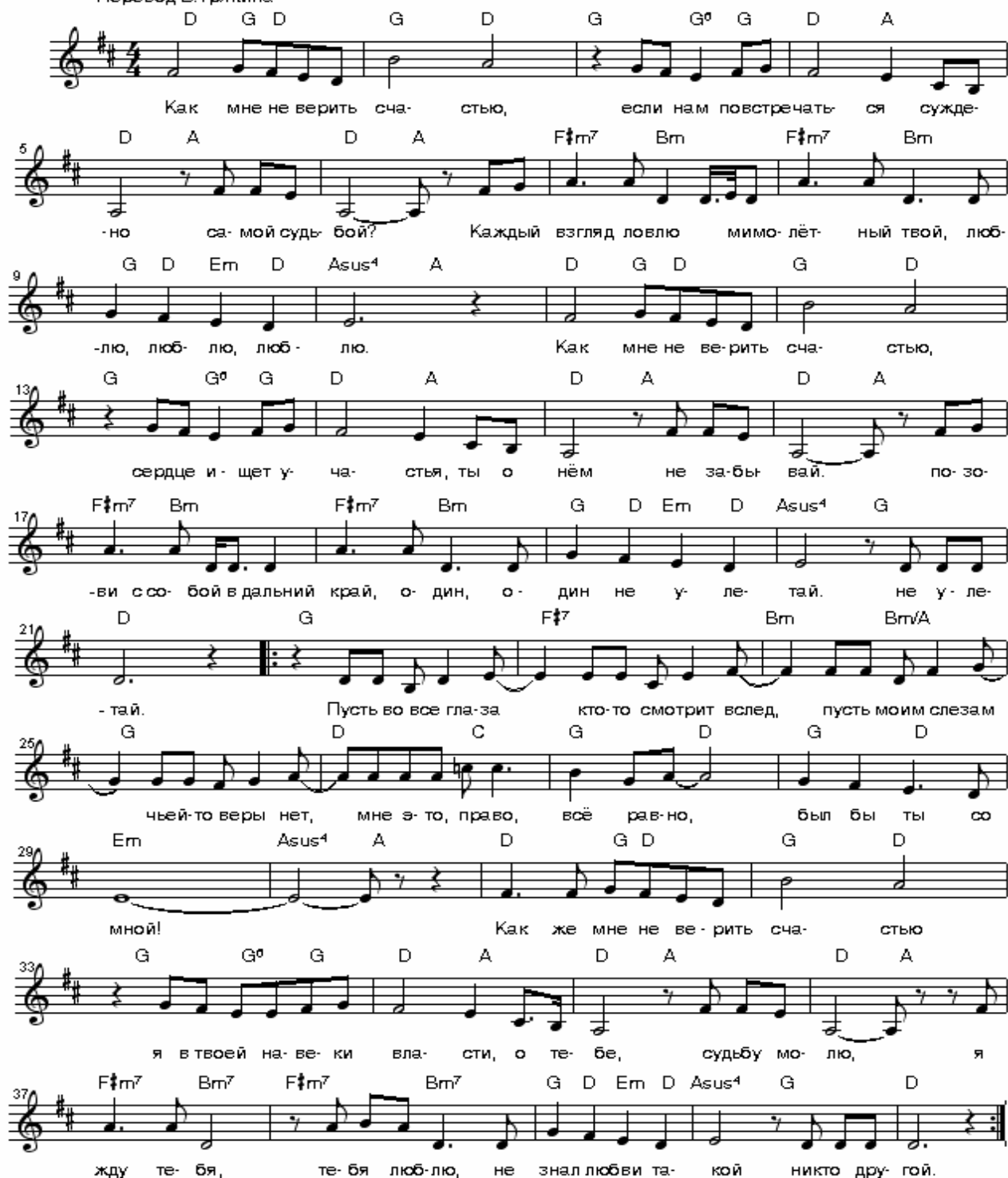
Друг другу мы нужны
И прочь уйдёт гроза
Смотри в мои глаза
Сегодня и всегда
припев

Для мужского голоса

Я не знаю, что со мною

Слова Т. Райса
Перевод В. Трякина

Э. Л. Уэббер



D G D G D G G° G D A
 Как мне не верить сча- стью, если нам повстречать- ся сужде-
 5 D A D A F#m7 Bm F#m7 Bm
 -но са- мой судь- бой? Каждый взгляд ловлю мимо-лёт- ный твой, люб-
 9 G D Em D Asus4 A D G D G D
 -лю, люб- лю, люб- лю. Как мне не ве- рить сча- стью,
 13 G G° G D A D A D A
 сердце и- щет у- ча- стья, ты о нём не за-бы вай. по-зо-
 17 F#m7 Bm F#m7 Bm G D Em D Asus4 G
 -ви со- бой в дальний край, о- дин, о- дин не у- ле- тай. не у- ле-
 21 D G F#7 Bm Bm/A
 - тай. Пусть во все гла-за кто-то смотрит вслед, пусть моим слезам
 25 G D C G D G D
 чьей-то веры нет, мне э- то, право, всё рав-но, был бы ты со
 29 Em Asus4 A D G D G D
 мной! Как же мне не ве- рить сча- стью
 33 G G° G D A D A D A
 я в твоей на- ве- ки вла- сти, о те- бе, судьбу мо- лю, я
 37 F#m7 Bm7 F#m7 Bm7 G D Em D Asus4 G D
 жду те- бя, те- бя люб-лю, не знал любви та- кой никто дру- гой.