

Я ВАС ЛЮБИЛ

А.Пушкин

Вяч.Волков

(1904-1980)

Moderato con tenerezza ♩ = 80

First system of the musical score, measures 1-5. The vocal line consists of five measures of rests. The piano accompaniment begins with a dynamic marking of *p* and includes a crescendo hairpin across the first three measures.

Second system of the musical score, measures 6-10. The vocal line contains the lyrics: "Я Вас любил, лю - бовь е-щё быть мо- жет / Я Вас любил без - мол- вно, безна- деж- но ,". The piano accompaniment features a dynamic marking of *pp*.

Third system of the musical score, measures 11-15. The vocal line contains the lyrics: "в душе моей у - гас- ла не сов- сем; но пусть о- / то ро- бостью то рев- ностью то - мим; я Вас лю-". The piano accompaniment continues with a crescendo hairpin.

16

-на Вас больше не тре - во - жит; я не хо - чу пе -
-бил так иск- ренно, так неж - но, как дай Вам Бог лю -

21

-ча - лить Вас ни - чем. Но пусть о - на Вас
-би - мой быть дру- гим. Я Вас лю- бил так

25

боль - ше не тре - во - жит, я не хо - чу пе -
иск- ренно, так неж - но, как дай Вам Бог лю -

29

1.

2.

-чалить Вас ничем.
-би-мой быть дру-\\

// -гим.

Musical score for measures 29-33. The vocal line consists of two first endings. The piano accompaniment features a 'pp' dynamic marking and a fermata over the final chord.

34

Musical score for measures 34-37. The vocal line consists of rests. The piano accompaniment includes a 'rit' marking and a fermata over the final chord.