

# СКАЖИТЕ ДЕВУШКИ

для баритона

РОБЕРТО ФАЛЬО

Moderato

The musical score is written for baritone and piano in 2/4 time, marked Moderato. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) features a piano introduction with a forte (ff) dynamic. The second system (measures 6-10) begins the vocal entry with the lyrics: "Ска - жи - те де вуш - ки под руж ке ва - шей что". The third system (measures 11-15) continues the vocal line with the lyrics: "я но - чей не сплю о ней ме - чта - ю Что всех кра - са - виц о - на милей и". The piano accompaniment includes various textures such as chords, arpeggios, and melodic lines in both hands.

16

кра - ше Я сам хотел призна - ться ей но слов я не на - шёл.

21

О - чей пре - кра - сных - о - гонь я о - бо - жа - ю Ска - жи - те что и

26

-нно - го Я сча - стья не же - ла - ю Что нежной стра - сты

31

как це-пью я при-ко-ван что без неё в ду-ше мо-ей по-ко-я не най-

36

-ти! || то-бой од-ной ды-шать!

col canto *ff* *sf*

Когда б я только смелости набрался  
 Я б ей сказал "- Напрасно ты скрываешь,  
 Что нежной страстью сама ко мне пылаешь.  
 Расстанься с глупой маскою  
 И сердце мне открой!

Очей прекрасных огонь я обожаю  
 Поверь мне что иного я счастья не желаю  
 Поверь что страстью как цепью я прикован  
 Готов всю жизнь тебе отдать  
 Тобой одной дышать!