

## АХ, ДЕРЕВНЯ СТОИТ

Обработка А.ЕМЕЛЬЯНОВА

Не очень быстро

Ф-п.

*f* *pp*

*mf* *f* *sf*

рассо рит.

а tempo  
pГолос

Ах, де - рев - ня от де - рев - ни не - по - да - ле - ку сто - ит;

*p*

про - ме - жду то - я де - рев - ни бы - стра ре - чень - ка бе - жит.

*f*

Что во той ли во де - рев - не два И - ва - нуш - ки жи - вут;

*staccato*

*f*

два И - ва - на, два И - ва - на, два И - ва - но - ви - ча!

*sf*

**Быстрее**

*mf grazioso*

*p*

*poco rit.*

## Темп I

*mf* Как по - ва - дил - ся И - ван, ко де - вуш - ке хо - дить;

*p* он по у - ли - це и - дёт, ра - дость пе - сен - ки по - ёт; *ten.*

*f* к ши - ро - ку дво - ру под - хо - дит, сам вы - сви - сты - ва - ет;

*mf* за ко - ле - чуш - ко бе - рёт, *f* вы - го - ва - *rit.* ри - ва - ет:

*pp* Медленнее

„До-ма-ль Лю-буш-ка мо-я, что-бы встре-ти-ла ме-ня,

*mf*

что-бы встре-ти-ла ме-ня, у-да-ло-го мо-лод-

*f* rit.

Быстрее

*p*

-ца?"

## Темп I

Е - го Лю - буш - ка встре - ча - ла, за бе - лы ру -

*f*

- ки при - ма - ла, за бе - лы ру - ки при - ма - ла,

что во гор - ни - цу ве - ла, за ду - бов стол

*ff*

*ten.*

по - са - ди - ла, чар - ку вод - ки под - но - си - ла:

*mf* Немного медленнее *f* *rit.*

„Ко - ли лю - бишь, друг, ме - ня вы - пей, ра - дость, за ме -

**Быстрее**

*ff*

- ня!“