

ЧТО Ж ТЫ ОПУСТИЛА ГЛАЗА

перевод Улицкого

Биксио

8vb

8vb

6

Радость как пти-ца вспор-

11

-хну-ла в о-кон-це мо-ё

16

и зо-ло-тит-ся ве-сен-ним лу-чом и по

21

-ет Го - лос твой

8^{va}

26

ми - лый на - пол - нил и сер - дце и дом

31

Ро - бость и си - лу я ви - жу во

8^{va}

36

взгля - де тво - ем до - ро - гол

Tempo primo

41

Что ж ты о-пус-ти-ла гла-за? Ра-зве я

46

правду ска-зал? Раз-ве ус-та -

51

а-лы-ми лас-ко-вых встреч не ис-ка-ли мь

56

Что ж ты о-пус-ти-ла гла-за

61

Раз- ве я не пра- вду ска- зал ? Ты о лк

66

-ви шеп- та -ла мне Что ж ты о-пус- ти- ла гла-

71

1. - за? 2. // - за?

76

81

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 81-85. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: Ты о любви шепта-ла мне. Фортепиано: аккомпанемент с длительными нотами в правой руке и мелодией в левой.

Ты о люб- ви шеп- та- ла мне

86

rall.

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 86-90. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: Что ж ты о-пус-ти-ла гла-за?. Темпозначение: rall. Фортепиано: аккомпанемент с длительными нотами в правой руке и мелодией в левой.

Что ж ты о-пус-ти-ла гла-за?