

ЧЕТЫРЕ БАСНИ

Ивана Андреевича КРЫЛОВА

Для мужских голосов.

Музыка Валерия Малишова

Я осмелился написать музыку к басням И.А.Крылова

Первым исполнителям Алексею Ермолину и Антону Петряеву

ОСЁЛ и МУЖИК

по басне Ивана Крылова
Не спешно, степенно

В.Малишава

Му- жик на ле- то в о- го- род на- ня в Ос- ла, при-

Му- жик на ле- то в о- го- род Ос- ла

- ста- вил Во- рон и во- ро- бьёв го- нять, го- нять на- халь- ный род.

при- ста- вил и во- ро- бьёв го- нять, гонять на- халь- ный род.

О- сёл был са- мых чес- тных правил:

13

го- ня- я птиц, со всех ос- ли- ных ног, по всем гря- дам
 го- ня- я птиц ха, ха, ха. ха, ха, ха, ха, ха, ха, и вдоль

17

А- ха- ха- ха и вдоль та- ку- ю под- нял скачку что в о- го- ро- де всё при-
 и вдоль и по- пе- рёк та- ку- ю под- нял скачку что в о- го- ро- де всё при-

21

- мял, примял и при- топ- тал. Ха- ха! Ха- ха! Ха- ха- ха- ха- ха ха- ха- ха! О- хо- хо
 - мял, примял и при- топ- тал. Ха- ха! Ха- ха- ха- ха- ха- ха- ха- ха- ха- ха! О- хо- хо!

25

хо! У-ви- дя тут, что труде- го про- пал, крес- тья-нин на спи- не ос-

У- ви- дя тут, что труд про- пал, крес- тья-нин на спи- не ос-

29

- ли- ной у- бы- ток вы- мес- тил ду- би- ной, ду- би- ной, ду- би- ной, ду- би- ной!

- ли- ной

33

Ско- ти- не по- делом! Се- го ль у- мом за э- то де- ло брать- ся?

37

О- сёл, о- сёл, он точ-но ви- но- ват, ви- но- ват! Да!

О- сёл, о- сёл, он виноват! Виноват! Виноват!

41

Но ка- же- тся не прав и тот кто по- ру- чил ос- лу- сте- речь свой о- го- род.

Но не прав кто по- ру- чил ос- лу- свой о- го- род.

44

Да, не прав кто по- ру- чил ос- лу- сте- речь свой о- го- род.

Архангельск август 2007г.

МУЗЫКАНТЫ

И.Крылов

Басня для мужского дуэта

В.Малишова

5

Со - сед со - се - да звал

Со - сед со - се - да звал от - ку - шать

9

звал от - ку - шать

звал от - ку - шать

13

Но у-мы-сел дру-гой тут

Но у-мы-сел дру-гой тут

17

был у-мы-сел дру-

был у-мы-сел, у-мы-сел был дру-

21

-гой Хо-зя-ин му-зы-ку лю-

-гой Хо-зя-ин му-зы-ку лю-

26

- бил и за-ма-нил к се-бе со-се-да пев-чих слу-шать

- бил и за-ма-нил к се-бе со-се-да пев-чих слушать. За-

29

Мо-лод-цы кто

- пе-ли-мо-лод-цы кто

33

в лес, кто по дре-ва, и у ко-

в лес, кто по дре-ва, и у ко-

37

- го что си - лы ста - ло.

- го что си - лы ста - ло.

41

В у - шах у гост - я за - тре - ща - ло и за - кру -

В у - шах у гост - я за - тре - ща - ло и за - кру -

46

- жи - лась го - ло - ва "По -

- жи - лась го - ло - ва

50

- ми-луй ты ме-ня, чем лю-бо-вать ся

54

тут? Твой хор гор

58

- ла-нит вздор! Вздор!
"То прав-да, о-ни-нем-но-жеч-

62

Де- рут!

- ко де- рут, за то, за то уж в рот

66

Ха ха ха ха ха Хамель- но- го не бе-

хмель- но- го не бе- рут. Не бе-

70

- рут?! Хамель- но- го

- рут! И все с прек- рас- ным по- ве-

назидательно

74

не бе-рут?! nit А вот что
-де-ни-ем

78

го-во-рит И-ван Ан-дре-е-вич Кры-лов: "Уж

82

луч-ше пей, да де-ло ра-зу-мей. Вот!
Вот!

24 октября 2008 г. Архангельск

8th...

ДЕМЬЯНОВА УХА

по мотивам басни Ивана Крылова

Музыка В.Малишава

f $\text{♩} = 72$

тенор

Со - се - душ - ка! Я сыг по

баритон

f Со - се - душ - ка, мой свет, по - жа - луй - ста, по - ку -

гор - ло! Ох! Ох! Ох! Ох! Ах!

- шай. Е - ще та - ре - лоч - ку.

Помилуй. Помилуй. Помилуй. Помилуй! Я три та - рел - ки

Откушай. Откушай. Откушай, Откушай... Е - ще та - ре - лочку, е - ще та - ре - лоч -

mp *f*

10 *f* *p* glissando покорно

съел! Ох! Ох! Ну, что ж, е - щё та - рел - ку...

- ку. Что за уха! Да как жирна! Е - щё та - рел ку...

f *p* замедляя

со слезой

14 О - хо - хо - хо - хо....

ускоряя Вот дру - га я люблю!

17 *pp*

Ох! Ох! Ох! Ох!

Ну, ску - шай же, е - щё та - ре - лоч - ку, мой ми - лый друг е -

20 *p* жалобно

Не могу! Не могу! По - ми - луй!

- ку. Е - щё, е - щё. Е - щё, со - сед...

23 ускоряя *f*

Ско - реи до - мой!

Е - щё...

Темпо I

26 К Демь - я - ну боль - ше ни но - гой!

Со - се - душ - ка, мой свет, по - жа - луй - ста, по - ку - шай...

СЛОН И МОСЬКА

И. Крылов

Басня для баритона и тенора

В. Малишова

$\text{♩} = 100$

По у-ли-

цам слона во-ди-ли как видно на по-каз Ух, ты! Из- На-по-каз! Угу!

-ве-стно, что сло-ны в ди-ко-вин-ку у нас

13

так за сло-ном тол-па зе-вак ходи-ла

за сло-ном тол-па-хо-ди-ла

17

Мо-ська Ну на не-го ме-та-ться

От ко-ле-ни возьмись навстре-чу Моська

20

ла-ять и виз-жать и рвать-ся ну так и ле-зет в дра-

Медленно, степенно

23

- ку с ним. Со- се - дка,

28

- се - дка, пе - ре-стань сра- мить - ся" ей Шав- ка го- во- рит

33

"Те- бе ль Ха ха ха ха! С сло- ном во-

"те- бе ль

38

-зится? Уж ты хри- пишь а он и-

43

-дёт и ла -ю тво е - го со- всем не при - ме- ча- ет"

48 Тетро I

"И- ех!" Ей Моська от ве- ча- ет, "Ведь я без
о - тве- ча- ет "Без

53

дра- ки В за- би-
Ведь я мо- гу по-

56

-я - ки! И
- пасть в за- би- я- ки!

59

пусть все го- во- рят: Ай, Мось ка! Ну,
го- во- рят: Ай, Мось ка! Ну,

62

Мось-ка! знать о-на силь- на что ла-ет

66

на Сло-на! Ай, Мось-ка, Ай, Мось-ка, ты

69

знать о-на сильна! Силь-на! Ла-ет на Сло- на! силь-на!

Декабрь 2009г.