

I VIAGGIATORI FELICI

Aria di Don Gastone

Pasquale ANFOSSI

Cantabile

The musical score is presented in three systems, each consisting of a vocal line (top staff) and a piano accompaniment (bottom two staves). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Cantabile'. The first system begins with a piano accompaniment marked *mf*. The second system begins with a piano accompaniment marked *p*. The third system begins with a piano accompaniment marked *f* and ends with a piano accompaniment marked *p*. The vocal line is mostly silent, with some notes appearing in the first system.

Quel-la fiam-ma che m'ac-cen-de mi sta

sem-pre in-tor-no al co-re mi sta sem-pre in-tor-no al

co-re più non reg-go a tan-to ar-do-re e mi

sen-to già man-car quel-la fiam-ma che m'ac-

* Orig.

cen- de mi sta sem- pre in tor- no al co- re più non

reg- go a tanto ar- do- re e mi sen- to già man-

car più non reg- go a tanto ar- do- re e mi

sen- to già man- car e mi

sen- - - - - to già man- [tr]

mf P mf

All[egr]o vivace

- car.

f

Ca- re Don- ne lo con- fes- so

P f

sie- te buo- ne

P

sie - te bel - le, sie - te buo - ne, sie - te bel - le

f

ma voi so - le sie - te quel - le che mi fa - te so - spi - rar

P

che mi fa - te . so - spi - rar

mf *P*

sie - te buo - ne, sie - te bel - le ca - re

mf *P* *mf* *P* *mf* *P* *mf* *P*

Don- ne lo con- fes- so, ca- re Don- ne lo con- fes- so

ma voi so- le sie- te quel- le che mi fa- te so- spi- rar

che mi fa- te so- spi- rar che mi fa- te so- spi-

rar che mi fa- te so- spi- rar